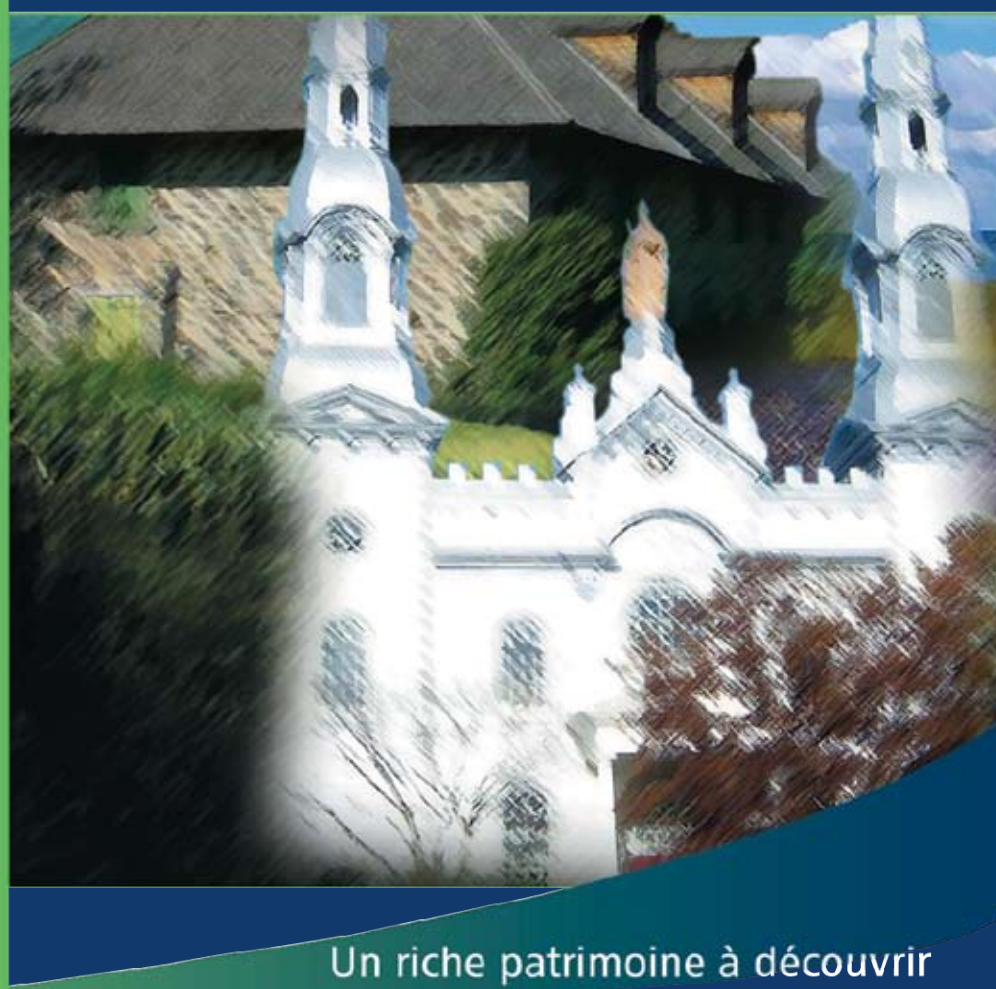
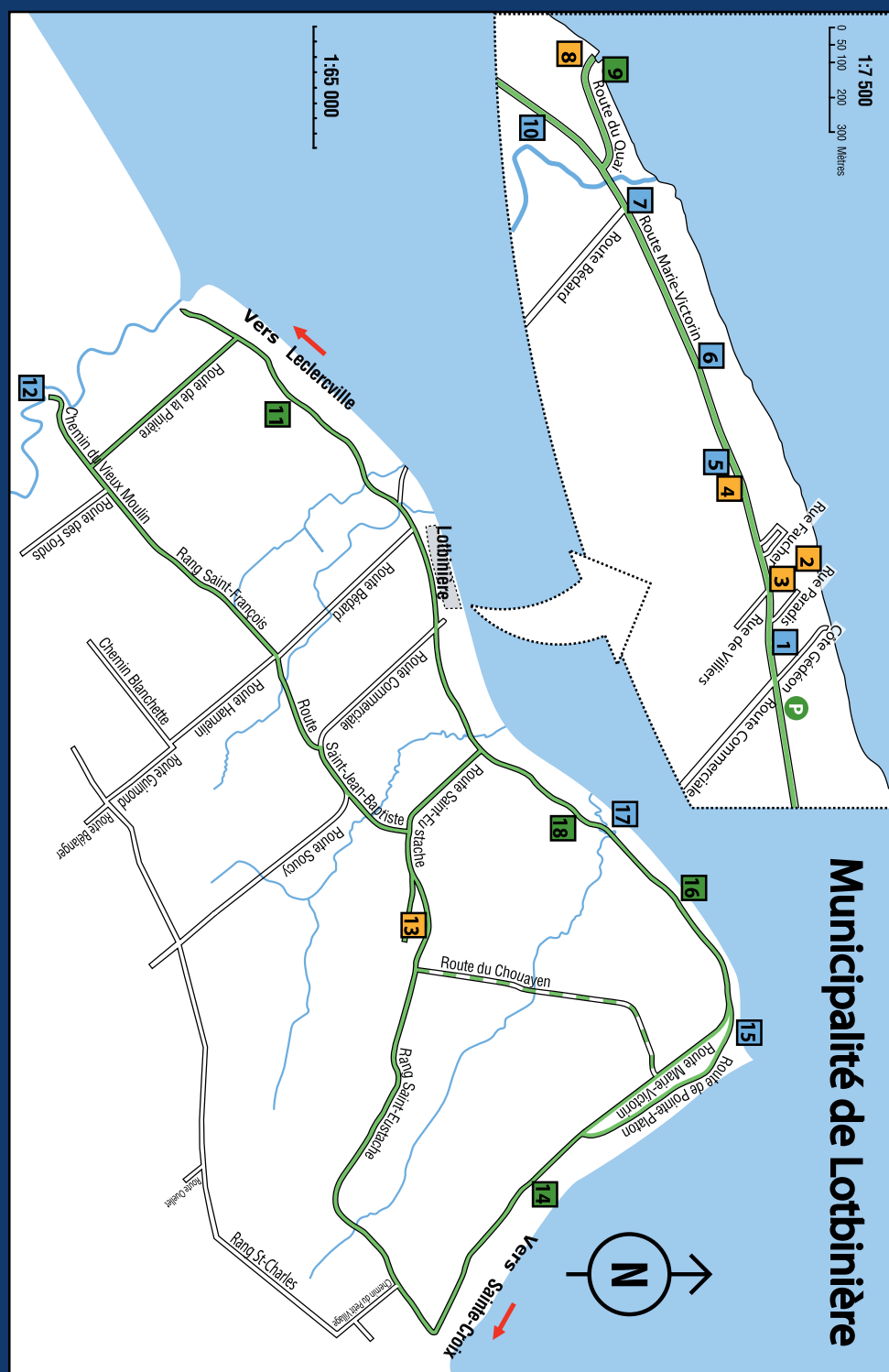


Circuit patrimonial de Lotbinière



Un riche patrimoine à découvrir ou redécouvrir !



Municipalité de Lotbinière

Municipalité de Lotbinière

Vous voici au départ d'un magnifique circuit qui saura plaire tant aux amateurs d'histoire et de patrimoine qu'aux amoureux de paysages champêtres. Fiers de notre patrimoine, nous vous invitons à découvrir nos bâtiments ancestraux — dont huit sont des biens culturels classés par le ministère de la Culture et des Communications du Québec — nos paysages typiques des plates-formes riveraines du fleuve Saint-Laurent, mais avant tout un milieu de vie où le quotidien se conjugue en harmonie avec la ruralité.

Accès

En partant de Montréal, quittez l'autoroute 20 à la sortie 253. Empruntez la route 265 en direction nord jusqu'à Deschailons où vous prendrez la route 132 vers l'est (à droite). Comptez environ 3 heures pour vous rendre chez nous.

En partant de Québec, traversez sur la rive sud du fleuve par le pont de Québec et prenez la route 132 vers l'ouest, en direction de Nicolet. Comptez environ 1 heure pour vous rendre chez nous.

Circuit

Nous vous suggérons de faire la visite du village à pied, afin de prendre le temps d'en découvrir les trésors cachés. Pour ce faire, vous pouvez garer votre voiture au stationnement du Centre paroissial (voir la carte). Votre visite des lieux terminée, vous êtes invités à emprunter le circuit proposé en vélo ou en auto. Ce circuit en boucle vous fera parcourir une distance totale de 60 km. À la sortie du stationnement, prenez à droite, vers l'ouest, route Marie-Victorin (route 132).

Légende des icônes

- Patrimoine bâti
- Patrimoine religieux
- Paysage

Le village

Vous constaterez que l'architecture d'un grand nombre de maisons du village tient de l'influence canadienne-française avec ses constructions en bois et ses toits à deux versants escarpés avec lucarnes, lesquels visaient à empêcher l'accumulation de neige. Plusieurs demeures ancestrales ont également un sous-bassement rehaussé, avec une entrée à l'avant, témoignant de la présence de petits commerçants (cordonnier, forgeron, etc.) au tournant du XIX^e siècle. Le centre du village est un exemple qui illustre remarquablement bien le noyau villageois traditionnel; il est d'ailleurs protégé par la Loi sur les biens culturels du Québec. La Municipalité de Lotbinière est membre de l'Association des plus beaux villages du Québec.



1. Maison Pagé

Numéro civique : 7482, route Marie-Victorin
Année de construction : vers 1815

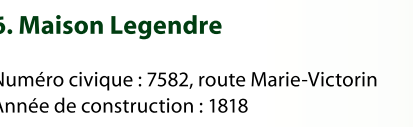
Bâtiment de pierre, à deux étages, d'esprit français. Remarque ses murs coupe-feu que l'on retrouve habituellement dans l'architecture des maisons urbaines pour empêcher le feu de se propager d'une toiture à l'autre. Classée monument historique en 1968. Propriété privée.



5. Maison Beaudet

Numéro civique : 7561, route Marie-Victorin
Année de construction : fin du XVIII^e siècle

Maison de pierre d'esprit français, avec toiture en tôle à la canadienne. Notez le prolongement des murs des pignons en coupe-feu. Tout à côté se trouve le petit four à pain que l'on préfère éloigner des dépendances, par crainte d'incendie. Propriété privée.



6. Maison Legendre

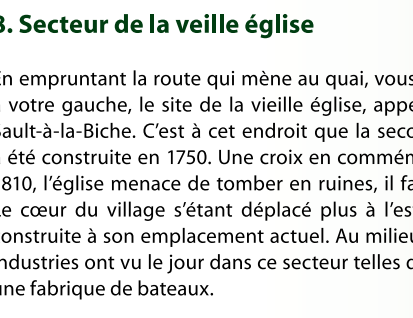
Numéro civique : 7582, route Marie-Victorin
Année de construction : 1818

Maison en pierre construite par le colonel Louis Legendre. Une école latine, appelée « le Petit Collège », y a été installée en 1851, sous la responsabilité du curé Édouard Faucher, personnage fort important dans la paroisse à l'époque. Dans cette demeure, le notaire Thomas Bédard enseignait les éléments de latin aux jeunes garçons qui désiraient faire un cours classique. Propriété privée.



Numéro civique : 7640, route Marie-Victorin
Année de construction : 1817

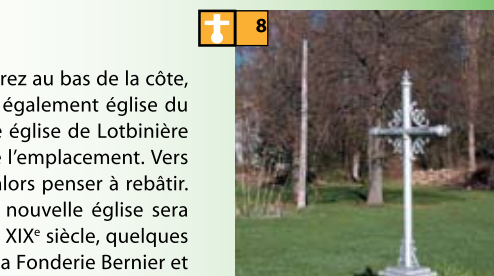
Construite par le notaire Ambroise Chavigny de la Chevrotière, cette superbe maison est un bel exemple d'architecture domestique monumentale d'esprit français. Elle témoigne de l'aisance de monsieur de la Chevrotière qui était alors intendant pour le seigneur de Lotbinière. Classée monument historique en 1964. Propriété privée.



10. Maison Bélanger (1754)

Numéro civique : 7661, route Marie-Victorin
Année de construction : 1754

Maison de pierre d'esprit français construite par François Bélanger, cultivateur de Château-Richer venu s'installer à Lotbinière vers 1741. Au fil des ans, certaines modifications y sont apportées, dont les deux fausses cheminées à chacun des murs des pignons qui accompagnent la cheminée centrale originale. Cette maison, très bien entretenue, a conservé un charpente du type Saint-André. Classée monument historique en 1977. Propriété privée.



7. Maison Chavigny-de-La Chevrotière

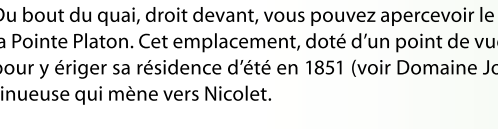
Numéro civique : 7640, route Marie-Victorin
Année de construction : 1817

Construite par le notaire Ambroise Chavigny de la Chevrotière, cette superbe maison est un bel exemple d'architecture domestique monumentale d'esprit français. Elle témoigne de l'aisance de monsieur de la Chevrotière qui était alors intendant pour le seigneur de Lotbinière. Classée monument historique en 1964. Propriété privée.



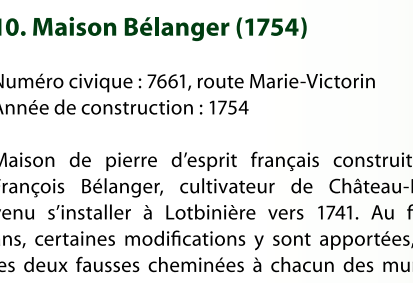
9. La route du quai

Cet endroit évoque bien le lien étroit qui unit les habitants de Lotbinière au fleuve. Des saints de notre paroisse sont issus plusieurs pilotes du Saint-Laurent, dont les Leclerc et les De Villiers. On aime encore se retrouver sur le quai pour pêcher, et aussi venir faire un brin de causette. Le phare oriente toujours les bateaux qui circulent sur le Saint-Laurent.



8. Secteur de la vieille église

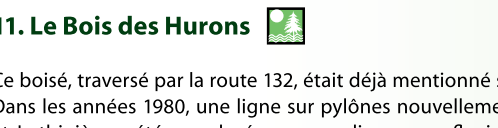
En empruntant la route qui mène au quai, vous verrez au bas de la côte, à votre gauche, le site de la vieille église, appelée également église du Sault-à-la-Biche. C'est à cet endroit que la seconde église de Lotbinière a été construite en 1750. Une croix en commémore l'emplacement. Vers 1810, l'église menace de tomber en ruines, il faut alors penser à rebâti. Le cœur du village s'étant déplacé plus à l'est, la nouvelle église sera construite à son emplacement actuel. Au milieu du XIX^e siècle, quelques industries ont vu le jour dans ce secteur telles que la Fonderie Bernier et une fabrique de bateaux.



12. Moulin du Portage

Numéro civique : 1080, rang Saint-François
Année de construction : 1816

Ce moulin en pierres des champs a été construit au portage de la Grande rivière du Chêne afin de desservir les habitants de l'ouest de la seigneurie. Entre les meules de pierre étaient broyés les grains de blé, d'avoine, d'orge et de sarrazin. À l'automne 1925, un coup d'État dévasteur a mis fin aux activités du moulin. Vers 1942, un dernier meunier, Isidore Auger, le remetta en opération afin d'y produire de la mouture pour les animaux. Cette technologie issue du Moyen-Âge a été vite dépassée par l'essor des meuneries commerciales. Le moulin a fermé ses portes en 1949.



11. Le Bois des Hurons

Ce bois, traversé par la route 132, était déjà mentionné sur les cartes historiques du début du XVIII^e siècle. Dans les années 1980, une ligne sur pylônes nouvellement construite par Hydro-Québec entre Grondines et Lotbinière a été remplacée par une ligne sous-fluviale, suite aux revendications de citoyens désirant préserver la qualité de leur patrimoine paysage.

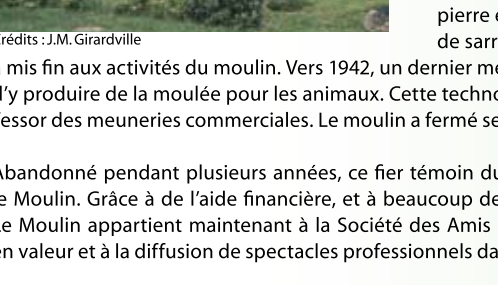
En poursuivant sur la route 132, vous arrivez rapidement à la route de la Pinière. Sur cette route qui conduit au Moulin du Portage, prenez le temps de vous arrêter. Derrière vous, le fleuve vous apparaîtra sous un angle nouveau.



13. Calvaire Saint-Eustache

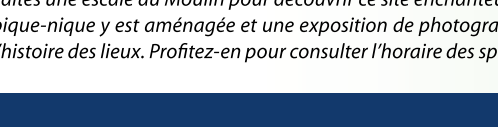
Numéro civique : 573, rang Saint-Eustache
Année de construction : 1883

La plupart du temps, l'érection d'un calvaire origine de l'initiative d'individus qui veulent commémorer un événement. En 1883, les souscriptions des citoyens de la paroisse de Lotbinière ont permis de mandater Adolphe Patry, sculpteur de Québec, afin qu'il confectionne ce calvaire qui sert encore aujourd'hui de lieu de prière pour certains concitoyens au mois de mai, lors du mois de Marie. Ce calvaire est un élément architectural important de notre patrimoine religieux local.



14. Les chemins vers la falaise

Tout au long de la route Marie-Victorin et Pointe Platon vous remarquerez sans doute plusieurs chemins qui mènent vers la falaise et le fleuve. Ces chemins privés donnent accès aux estivants de la Municipalité qui y ont leurs résidences. Lotbinière accueille depuis de nombreuses années plus de trois cent cinquante vacanciers le long de ses rives.



15. Domaine Joly-De Lotbinière

Numéro civique : 7015, route de Pointe Platon
Année de construction : 1851

En 1846, Pierre-Gustave Joly, époux de la seigneuresse Julie-Christine Chartier de Lotbinière, achète les terres de la Pointe Platon afin d'y construire la résidence familiale de villégiature. Henri-Gustave, leur fils aîné, plante plusieurs variétés d'arbres rares et aménage son « jardin d'expériences » tout autour de la Maison de Pointe Platon. Cinq générations de la famille Joly de Lotbinière habiteront les lieux et nous laisseront en héritage ce magnifique jardin. Le site est maintenant propriété de la Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière, un organisme à but non lucratif. Classé Bien culturel du Québec en 1999, il a obtenu quelques années plus tard, en 2003, la reconnaissance de Lieu historique national du Canada.

Ce site patrimonial est reconnu comme l'un des plus beaux jardins de l'est du pays. Le Domaine Joly-De Lotbinière possède tous les atouts pour vous faire vivre une rencontre inoubliable avec l'histoire et la nature : du centre d'interprétation aux sentiers pédestres avec incursion au fleuve, en passant par les expositions, les concerts de musique classique, les événements éducatifs et culturels, les jardins aux mille couleurs et parfums. Vous êtes invités à faire une pause au café-terrace, à visiter la boutique et le point de vente de végétaux « coup de cœur ». Le Domaine Joly-De Lotbinière, c'est tout ça et plus encore!

2. Ensemble paroissial

Notre imposante église compose avec le presbytère et le couvent un site admirable en surplomb du fleuve. Prenez le temps de constater la beauté du point de vue. À cet endroit, le fleuve est d'une largeur de 2 km. Il sépare la côte de Lotbinière de celle de Portneuf. Le presbytère a été construit en 1868, puis transformé en 1927. Le couvent des Sœurs du Bon Pasteur, qui a servi à l'éducation des jeunes filles de la paroisse de 1863 à 1960, est maintenant converti en habitations à loyer modique.



Credits : P.Lahoud

La section du cimetière située au sud de l'église nous rappelle le nom des familles souches de Lotbinière. Nous vous invitons à les découvrir respectueusement. Près de la falaise, nous retrouvons un élément caractéristique des cimetières québécois : un charnier, lieu de sépulture temporaire des personnes décédées durant la saison hivernale.

3. Église Saint-Louis-de-Lotbinière

Numéro civique : 7510, route Marie-Victorin
Année de construction : 1818

Joyau du patrimoine religieux québécois, notre église regorge de trésors. Œuvre de l'architecte sculpteur Thomas Baillargé, l'intérieur est reconnu pour la beauté de sa décoration réalisée au milieu du XIX^e siècle par de grands sculpteurs : Léandre Parent, André Paquet, David Ouellet et Thomas Baillargé lui-même. Une immense statue de bois de Saint-Louis, patron de la paroisse, surplombe l'église. Haute de plus de 15 pieds (5 mètres), elle est l'œuvre du sculpteur Louis Jobin (1888).



De la mi-juin à la fête du Travail, il vous est loisible d'en compléter la découverte à l'aide d'une brochure mise à votre disposition à l'arrière de l'église.

4. Chapelle de procession

Numéro civique : 7557, route Marie-Victorin
Année de construction : vers 1834

La chapelle a servi de lieu de rassemblement et de prière lors des grandes processions, et ce, jusqu'au milieu des années 1960. Elle se démarque des chapelles traditionnelles par ses dimensions imposantes et son architecture classique d'influence anglaise du début du XIX^e siècle. Observez le coq qui surplombe le clocher, lequel a été réalisé par l'artisan Amable Paré. La croyance populaire voulait que cet élément soit un porte-bonheur. Devant, une pierre commémorative rend hommage au poète Léon-Pamphile Lemay, natif du rang Saint-Eustache. Classée monument historique en 1965, elle est la propriété de la Municipalité de Lotbinière.



Les rangs

En quittant le Moulin du Portage, revenez vers l'est et découvrez tout à tour le rang Saint-François, la route Saint-Jean-Baptiste, puis le rang Saint-Eustache. Vous serez à même de constater une vie agricole active; ces fermes familiales sont principalement spécialisées en production laitière, alors que quelques-unes le sont en production bovine, porcine et maraîchère. Le relief en coteau vous permettra de bien voir le découpage des terres réalisé sous le régime seigneurial (1672-1854). La division des terres se faisait alors sur de longues bandes étroites de trois arpents de front par trente arpents de profondeur.

13. Calvaire Saint-Eustache

Numéro civique : 573, rang Saint-Eustache
Année de construction : 1883

La plupart du temps, l'érection d'un calvaire origine de l'initiative d'individus qui veulent commémorer un événement. En 1883, les souscriptions des citoyens de la paroisse de Lotbinière ont permis de mandater Adolphe Patry, sculpteur de Québec, afin qu'il confectionne ce calvaire qui sert encore aujourd'hui de lieu de prière pour certains concitoyens au mois de mai, lors du mois de Marie. Ce calvaire est un élément architectural important de notre patrimoine religieux local.

En poursuivant votre chemin dans le rang Saint-Eustache, vous rejoindrez quelques kilomètres plus loin la municipalité de Sainte-Croix. Pour revenir vers le Domaine Joly-De Lotbinière, empruntez la route 132 en direction ouest sur votre gauche. La route de Pointe Platon, à quelques kilomètres, vous conduira au Domaine.

14. Les chemins vers la falaise

Tout au long de la route Marie-Victorin et Pointe Platon vous remarquerez sans doute plusieurs chemins qui mènent vers la falaise et le fleuve. Ces chemins privés donnent accès aux estivants de la Municipalité qui y ont leurs résidences. Lotbinière accueille depuis de nombreuses années plus de trois cent cinquante vacanciers le long de ses rives.

Le Platon

Le Platon, désigné ainsi depuis les débuts de la colonie, doit son appellation aux plateaux ou platons, «endroit plat sur les écors», qui forment la pointe.

15. Domaine Joly-De Lotbinière

Numéro civique : 7015, route de Pointe Platon
Année de construction : 1851

En 1846, Pierre-Gustave Joly, époux de la seigneuresse Julie-Christine Chartier de Lotbinière, achète les terres de la Pointe Platon afin d'y construire la résidence familiale de villégiature. Henri-Gustave, leur fils aîné, plante plusieurs variétés d'arbres rares et aménage son « jardin d'expériences » tout autour de la Maison de Pointe Platon. Cinq générations de la famille Joly de Lotbinière habiteront les lieux et nous laisseront en héritage ce magnifique jardin. Le site est maintenant propriété de la Fondation du Domaine Joly-De Lotbinière, un organisme à but non lucratif. Classé Bien culturel du Québec en 1999, il a obtenu quelques années plus tard, en 2003, la reconnaissance de Lieu historique national du Canada.

Ce site patrimonial est reconnu comme l'un des plus beaux jardins de l'est du pays. Le Domaine Joly-De Lotbinière possède tous les atouts pour vous faire vivre une rencontre inoubliable avec l'histoire et la nature : du centre d'interprétation aux sentiers pédestres avec incursion au fleuve, en passant par les expositions, les concerts de musique classique, les événements éducatifs et culturels, les jardins aux mille couleurs et parfums. Vous êtes invités à faire une pause au café-terrace, à visiter la boutique et le point de vente de végétaux « coup de cœur ». Le Domaine Joly-De Lotbinière, c'est tout ça et plus encore!

Pour rejoindre le village de Lotbinière, reprenez la route de Pointe Platon vers l'ouest. À la jonction de la route 132, allez à droite vers l'ouest.



16. Belvédère Islet-Richelieu

Numéro civique : 7156, route Marie-Victorin

Ce belvédère vous offre un magnifique point de vue sur le fleuve et sa rive nord : à droite, vous apercevez le village de Portneuf et son quai. À gauche se trouve le village de Deschambault. Au large, on aperçoit l'Islet-Richelieu, un ancien poste de traite utilisé par Samuel de Champlain au début de la colonie. Vous pouvez également distinguer à votre gauche le village de Lotbinière, à quelques kilomètres vers l'ouest.

17. Moulin du Domaine

Numéro civique : 7218, route Marie-Victorin
Année de construction : 1799 (reconstruit en 1831-1832)

Situé en retrait de la route 132, adossé à la falaise, le moulin se trouve sur le site du premier village de Lotbinière. Une église y a d'abord été érigée en 1717. Une croix en commémore la présence. À la fin du XVII^e siècle, un premier moulin en bois y a été bâti. La construction d'un deuxième moulin, celui-là en pierre, daterait d'au moins 1799, mais des travaux majeurs y auraient été réalisés en 1831-1832. Le moulin a cessé définitivement ses activités en 1942. Classé monument historique en 1964. Aujourd'hui propriété privée.



18. Réserve écologique de la Rivière-du-Moulin

Note : Afin de préserver le milieu écologique de ce site, il est strictement défendu d'y pénétrer.

En face du chemin qui mène au Moulin du Domaine se trouve la Réserve écologique de la Rivière-du-Moulin. La présence d'une magnifique prucheraie à pin blanc bicentenaire a incité le gouvernement du Québec à protéger cette forêt en 1975. Elle est ainsi devenue la première réserve écologique du Québec. Jadis fréquentes dans la grande région de Québec, les forêts de pruches et de pins blancs ont été lourdement affectées par l'exploitation forestière et agricole, au point où la forêt protégée que vous avez devant vous constitue la seule parcelle connue d'une telle qualité.

Nous espérons que ce circuit vous a fait découvrir ou redécouvrir le riche patrimoine de notre municipalité et que vous avez apprécié vos découvertes. Informez-vous sur les nombreuses activités que vous offrent le Moulin du Portage et le Domaine Joly-De Lotbinière. Vous accueillez un privilège, et nous serons toujours fiers et heureux de partager avec vous ce riche héritage que nous ont légué nos ancêtres. Bon séjour chez nous !